

OPERAZIONE VACANZE

Marinagri tra le locations del film “Operazione Vacanze” nelle sale dal 23 maggio 2012

Si terrà venerdì 18 maggio alle ore 15:00 presso il Grand Hotel Marinagri di Policoro un incontro con la stampa per annunciare in anteprima, con alcuni dei protagonisti del cast, l'uscita del film “Operazione Vacanze” prevista nelle sale italiane il prossimo 23 maggio.

Sarà possibile ammirare le bellezze naturali e strutturali di “Marinagri” anche sul grande schermo con “Operazione Vacanze”, film diretto da Claudio Fragasso che ha scelto, tra le locations utilizzate per le riprese, alcune aree della struttura ideata e voluta da Enzo Vitale.

Immersa nella natura dell'Oasi del bosco di Policoro, Marinagri è la città sul mare affacciata sul Golfo di Taranto, in Basilicata. Un'ampia riserva naturale, più di 3 milioni di metri quadri di natura, con Giardino Botanico, Oasi Ornitologica e 36 km di sentieri da percorrere nel verde! Un resort per il turismo ecologico che interpreta al meglio le idee di benessere e divertimento, immersa in un'area mediterranea di grande fascino, come il territorio unico della Costa Ionica della Basilicata e del Basso Mediterraneo. Una terra magica, ricca di storia e cultura, pronta a sorprendere i sensi in ogni stagione.

Ufficio Stampa Produzione
TOMMASO CENNAMO
+39 3388004495
tommasocennamo@gmail.com

.....

ANDREA IERVOLINO

Presenta

OPERAZIONE VACANZE

Regia di

CLAUDIO FRAGASSO

Con

JERRY CALA', VALERIA MARINI, FRANCESCO PANNOFINO, ENZO SALVI,

MAURIZIO MATTIOLI, MANUELA MORABITO, MASSIMO CECCHERINI,

ROCCO CIARMOLI, EMANUELA ROSSI, UMBERTO SMAILA, BENEDETTA VALANZANO, COSETTA
TURCO, RUDY SMAILA, LALLO CIRCOSTA, ANNARITA DEL PIANO, DANA FERRARA, ANTONIO
FIORILLO, PERLA PENDENZA, AMI VEEVERS CHORLTON

DISTRIBUZIONE
Iervolino Entertainment S.p.A.
In collaborazione con
Belumbury S.p.A.



Al cinema dal
23 MAGGIO 2012

NINORILO



NINORILO



Ufficio Stampa Produzione
TOMMASO CENNAMO
+39 3388004495
tommasocennamo@gmail.com

CAST ARTISTICO

Bebo Conforti	JERRY CALA'
Nadia Escorti	VALERIA MARINI
Fefè Lucanica	FRANCESCO PANNOFINO
Nando	ENZO SALVI
Lino Picozza	MAURIZIO MATTIOLI
Miranda	MANUELA MORABITO
Spino	MASSIMO CECCHERINI
Sonia	EMANUELA ROSSI
Alice	COSETTA TURCO
Jacopo	GIUSEPPE CRISTIANO
Proprietario Hotel	UMBERTO SMAILA
Receptionist	AMI VEEVERS CHORLTON
Direttrice Hotel	PERLA PENDENZA
Monica	BENEDETTA VALANZANO
Mimmo	RUDY SMAILA
Gino	LALLO CIRCOSTA
Edo	RICCARDO RUSSO
Syria	VERONIKA RUSSO
Vanessa	ANNARITA DEL PIANO
Lello Spada	ROCCO CIARMOLI
Karen	DANA FERRARA
Kurt	ANTONIO FIORILLO
Sofia	ANNA MARIA TERESA RICCI
Capo Sgherri	GIANLUCA PETRAZZI
Sgherro I	EMANUELE ROMANO
Sgherro II	NANDO IRENE
Sgherro III	GIUSEPPE RANOIA
Signorina	GUENDALINA TAVASSI
Dado	MARCO BELLINI
Paolo	GIAMPIERO BOTTA
Lucrezia	SONIA PACILLO
Arnaldino	ANTONIO GENTILE
Ali Wesly	RANJIT MAHENDRAN
Aesha	ALESSANDRA CAVALLO
Hashem	CARMINE SABATINO CASULLI
Mirko	ANDREA DEL PRETE
Mary	VALENTINA GHETTI
Nina	BARBARA FRANCESCA OVIENI
Vale	VALENTINA RICCIO
Tony	TONY AGLIANO'

Moglie Fefè
Infermiere
Dottore

SILVANA L'ABATE
BRUNO SANTARSIERI
VITO ANGELILLO

SCHEMA TECNICA

Titolo: OPERAZIONE VACANZE
Durata: 90'
Formato: COLORE, 35MM
Caratteristiche tecniche: DOLBY DIGITALE, PRESA DIRETTA
MDP: RED CAM
Genere: COMMEDIA
Nazionalità: ITALIANA
Lingua originale: ITALIANA
Epoca: CONTEMPORANEA
Soggetto: JERRY CALÀ, GINO CAPONE,
ROSSELLA DRUDI
Sceneggiatura: ROSSELLA DRUDI, GINO CAPONE,
JERRY CALÀ
Regia: CLAUDIO FRAGASSO
Società di produzione: RED CARPET SRL
Produzioni Associate: MOTOM ELECTRONIC GROUP,
COMBIWOOD, VILLA PASCIA, CAFFE
VERONESE, QUERES
Produttore: ANDREA IERVOLINO
Distribuzione: IERVOLINO ENTERTAINMENT S.P.A.
Partner Distributivo: BELUMBURY S.P.A.
A cura di: CRISTINA VERRE,
STEFANO MACCAGNANI
Produttore esecutivo: ANDREA IERVOLINO
Direttore di produzione: CRISTIAN SCHIOZZI
Direttore della Fotografia: GIANCARLO FERRANDO
Fonico di presa diretta: FABIO ANCILLAI
Aiuto Regia: ANTONIO TOZZI
Ass.alla regia: ELISA FERRACCIN
Segretaria di Edizione: MARIANNA TRICARICO
Ufficio Stampa Film: PIERLUIGI MANZO ALESSIO PICCIRILLO
Ufficio Stampa Produzione: TOMMASO CENNAMO
Costumi: ANTONELLA BALSAMO
Scenografia: MASSIMILIANO MEREU
Acconciature: MARIA CASCIOLI
Trucco: DANIELA LIUZZI
Montaggio video: MAURO MENICOCCI

Ass.montatore:
Effetti speciali e vfx:
Colonna Sonora:

ANGELO D'AGATA
GIUSEPPE SQUILLACI
UMBERTO SMAILA E SILVIO AMATO

NINORIOLO



NINORIOLO



NINORIOLO



SINOSSI

Bebo Conforti, (Jerry Calà) noto cantante di piano bar è costretto a fuggire nel bel mezzo dell'esibizione, per evitare un manipolo di malavitosi che vogliono catturarlo, su ordine del "feroce"

Boss locale, **Fefè Lucanica** (Francesco Pannofino). **Monica** (Benedetta Vallanzano), la giovane e unica figlia di Fefè, gli ha appena detto di aspettare un figlio da lui. Per fortuna del nostro chansonnier, gli scagnozzi di Fefè, sono tutt'altro che svegli, il Boss si dispera denigrandoli, ma è troppo affezionato per liberarsene. Da questa caccia all'uomo, si scatena un'insolita fuga "On de road", piena di equivoci, malintesi, false piste e doppie verità, in una commedia con snodi action, tra balletti acquatici, coreografie terrestri a ritmo disco, paradossi e colpi di scena a sfondo comico. Bebo Conforti percorre quasi tutta la costa della Basilicata cambiando più volte "sesso" e identità, per depistare i gangster, che gli sono addosso. ... Durante la corsa "on the road", Bebo incontra un vecchio amico: **Lello Spada** (Rocco Ciarmoli), di professione: Capo Villaggio, fermo sul ciglio della strada con il camper in panne e un dito rotto. Bebo, con la scusa di aiutarlo, se ne libera prendendo il suo posto nella struttura vacanziera dov'era atteso. Un luogo isolato, nascosto e tranquillo, perfetto per lui. Durante la permanenza, Bebo avrà svariati problemi nell'improvvisarsi in un lavoro che non conosce e che non ha mai fatto, nel gestire strani personaggi, tra i vacanzieri incontentabili dalle richieste impossibili, al personale dell'albergo, al resto degli animatori alle sue dipendenze. Tra questi si distingue Spino, il **Capo Animatore** (Massimo Ceccherini), un pittoresco Rasta Italiano con una filosofia di vita molto personale sul come intrattenere e far divertire gli ospiti, lo Chef Bengalese con il figlio aiuto cuoco promesso sposo ad una cugina che non vede da quando aveva nove anni, ad **una coppia di tedeschi molto particolare** (Dana Ferrara e Antonio Fiorillo), alla coppia di famiglie pervase da antichi rancori, alla **single in cerca di emozioni forti** (Anna Rita Del Piano), o alla **misteriosa escort** (Valeria Marini) che in realtà si rivelerà una brillante donna d'affari, al **Dottor Picozza** (Maurizio Mattioli), socio del **proprietario dell'albergo** (Umberto Smaila) pronto a rischiare gran parte del suo patrimonio per un'avventura. Le vicissitudini di Bebo e quelle degli ospiti s'intrecciano sempre più, con l'arrivo di Fefè e i suoi uomini. **Nando** (Enzo Salvi) che non ha avuto il coraggio di dire alla **moglie** (Emanuela Rossi) e ai figli, di aver perso il lavoro, e pur di regalargli questa benedetta vacanza, è pronto a tutto, ma proprio a tutto, anche a trasformarsi in una guardia del corpo, per proteggere Bebo. Il lavoro segreto di Nando, non passa inosservato agli occhi della **sospettosa moglie** (Manuela Morabito) che indagherà insieme all'amica ritrovata (Emanuela Rossi) per scoprire cosa nasconde il marito. In un finale pirotecnico, tra uno spettacolo e un balletto, ogni mistero sarà svelato, e quando la tranquillità di Bebo sembra raggiunta e assicurata, ecco irrompere a sorpresa, carico di rabbia e voglia di rivalsa, il vero Capo Villaggio: Lello Spada in un finale irriverente ed esplosivo, tutto da ridere, da vedere sul grande schermo.

NOTE DI REGIA

Questa per me è stata la seconda esperienza nella commedia e, sinceramente, mi sono divertito tanto a realizzarla. Come vedo un film comico?... Forse come un cartone animato, la farsa del sopra le righe e dell'assurdo dove tutto è lecito. E in questo contesto che si sviluppa "Operazione Vacanze", dove i personaggi in carne ed ossa sono parodie degli stessi cartoni, come la banda "Bassotti", gli sgherri, così stupidi e goffi da far tenerezza, fedelissimi uomini al servizio del loro Boss, Fefè Lucanica (Francesco Pannofino). Sono loro, tra inseguimenti, scene d'azione e botte da orbi alla Bud Spencer, a far da collante al film, in una storia per famiglie, senza volgarità e senza pretese di voler dire chissà cosa, nell'unico intento di divertire e far sorridere, provando a dimenticare, almeno per la breve durata del film, i problemi della quotidianità. Una settimana di vacanze tutto compreso, guai, imprevisti ed equivoci, in un mare di allegria, con un inedito Jerry Calà cartoon, nei panni di un cantante di piano bar Bebo Conforti, costretto a prendere il posto di Lello Spada (Il Capo Villaggio dell'Hotel) e a trasformarsi continuamente in altri personaggi, per sfuggire dagli sgherri del "feroce" Fefè Lucanica, che vuole catturarlo. E poi tutti gli altri personaggi: Nando Bucia (Enzo Salvi) un capofamiglia Italiano sui generis, in perenne lotta con la crisi economica attuale che però non vuole far pesare a moglie e figli, lottando tra mille sacrifici per accontentarli, Il Dottor Picozza (Maurizio Mattioli) e Nadia Escorti (Valeria Marini) parodia della Marylin cacciatrice e del riccone truffato. Spino (Massimo Ceccherini), un Bob Marley ante litteram nella sua filosofia di vita. Amiche nemiche vicine di casa che si ritrovano nella stessa vacanza, diventando complici e altri personaggi, tutti estremi e divertenti, senza nulla a pretendere.

Claudio Fragasso.

DIARIO DI BORDO

Il film è stato girato a fine Settembre in Basilicata e si è concluso a Ottobre inoltrato, cinque settimane di riprese e per fortuna, grazie ai misteri meteorologici attuali, sembrava Agosto. Quindi nessun problema per le scene in mare, a parte l'essere immersi vestiti, con le correnti che allontanavano sempre più il nostro zatterone attrezzato, dagli attori. La seconda commedia per me, in scrittura e sul set. E' stata un' esperienza istruttiva e divertente, nonostante i tempi stretti, le mosche d'assalto, le corse e la fatica. Alla fine, tra finzione cinematografica e realtà giornaliera, c'era poca differenza. Cast e troupe, tutti alloggiati nello stesso albergo, a Porto Greco, dove si mangiava insieme e ogni sera lo spettacolo lo facevano gli attori, cantando e suonando per la felicità degli ospiti, i veri vacanzieri. Si perché l'albergo era in piena attività nonostante il periodo, gli ospiti hanno avuto molta pazienza con noi per le esigenze di ripresa, non ci sono mai stati problemi e siamo andati sempre d'accordo. Come non citare le battute che si ripetevano ogni sera tra i tavoli, da coppie di vacanzieri al cospetto di Jerry Calà e Umberto Smaila, dopo avergli chiesto la foto di rito, salutavano tutti con la classica battuta: "Ma lo sa che lei è meglio dal vivo ?!". E loro che osservandosi ripetevano a voce alta: "Ma perché sono morto?!". Bambini che correvano dietro ad Enzo Salvi, per ricevere battute o scatti fotografici, così come con Maurizio Mattioli e il suo autista, amico Piero, quasi gemelli, separati alla nascita?. Ammirazione per Valeria Marini, con tanti scatti e battute anche per lei: "E' molto più bella qui che in televisione". Qualcuno ha scambiato Francesco Pannofino per Umberto Smaila, ma poi vedendoli insieme gli hanno chiesto una canzone con dedica, scoprendo che Francesco (Pannofino) è anche un ottimo cantante, come Mattioli e Massimo Ceccherini, un insospettabile rocker. Insomma ogni sera lo spettacolo nello spettacolo, animava il villaggio. E meno male, perché noi della troupe, non potendo uscire dall'albergo per via delle alzatacce albeggianti, ci sentivamo in "prigione", una reclusione dorata,

ma sempre forzata, dentro il grande complesso alberghiero. Super controllati dal più giovane produttore d'Italia: Il ventiquattrenne, Andrea Iervolino, che aveva fatto sequestrare tutte le macchine a disposizione. Non è mai successo nulla di strano durante le riprese, a parte alcuni attori, tra i comici, che andavano e venivano senza preavviso per fare delle serate in giro per l'Italia e un virus intestinale che si è diffuso alla velocità della luce, allettando, uno dopo l'altro, tutto il cast e la troupe. Ma l'indomito regista, Claudio Fragasso, vero direttore d'orchestra, non si fermava di fronte a nulla, cambiando il piano di lavorazione ogni sera, insieme all'aiuto regista e a me. Il virus è sparito dopo pochi giorni, e le riprese si sono potute completare, anche grazie alla sottoscritta che ne ha girate una metà. Per gli amanti del gossip non posso nascondere amori e simpatie nate sul set, sia nella troupe che nel cast, ma questa è un'altra storia. Buon divertimento e se vi ho convinto, venite in vacanza con noi.

Di Rossella Drudi

Sceneggiatrice e regista della seconda unità

JERRY CALÀ

2012 *Operazione vacanze* regia di Claudio Fragasso

2010 *Pipi Room* regia di Jerry Calà

2008 *Torno a vivere da solo* regia di Jerry Calà

2006 *Vita smeralda* regia di Jerry Calà

1995 *Ragazzi della notte* regia di Jerry Calà

1993 *Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo* regia di Bruno Gaburro

1993 *Diario di un vizio* regia di Marco Ferreri

1991 *Abbronzatissimi* regia di Bruno Gaburro

1990 *Occhio alla Perestrojka* regia di Castellano & Pipolo

1989 *Fratelli d'Italia* regia di Neri Parenti

1988 *Delitti e profumi* regia di Vittorio De Sisti

1988 *Sposi* regia di Antonio Avati, Cesare Bastelli, Felice Farina, Luciano Manuzzi, Pupi Avati

1987 *Rimini Rimini* regia di Sergio Corbucci
1987 *Sottozero* regia di Gian Luigi Polidoro
1986 *Il ragazzo del Pony Express* regia Franco Amurri
1986 *Yuppies - I giovani di successo* regia di Carlo Vanzina
1986 *Yuppies 2* regia di Enrico Oldoini
1985 *Colpo di fulmine* regia di Marco Risi
1984 *Domani mi sposo* regia di Francesco Massaro
1984 *Vacanze in America* regia di Carlo Vanzina
1983 *Al bar dello sport* regia di Francesco Massaro
1983 *Un ragazzo e una ragazza* regia di Marco Risi
1983 *Vacanze di Natale* regia di Carlo Vanzina
1982 *Bomber* regia di Michele Lupo
1982 *Sapore di mare* regia di Carlo Vanzina
1982 *Vado a vivere da solo* regia di Marco Risi
1981 *I fichissimi* regia di Carlo Vanzina
1980 *Arrivano i gatti* regia di Carlo Vanzina
1980 *Una vacanza bestiale* regia di Carlo Vanzina

VALERIA MARINI

2012 *Operazione vacanze* regia di Claudio Fragasso
2010 *I Want to Be a Soldier* regia di Christian Molina
2004 *In questo mondo di ladri* regia di Carlo Vanzina
2003 *La palestra* (film tv)
2001 *The Seventh Scroll* (serie tv)
2001 *Buñuel y la mesa del rey Salomón*
2001 *Corazón de bombón*
1999 *Pepe Carvalho - La solitude du manager* (film tv)
1998 *Incontri proibiti* regia di Alberto Sordi
1996 *Sorellina e il principe del sogno* (film tv) - Spirito della fontana
1996 *Bámbola* regia di Juan José Bigas Luna
1993 *Abbronzatissimi 2 - un anno dopo* regia di Bruno Gaburro
1992 *Gole ruggenti* regia di Pierfrancesco Pingitore

1992 *Un orso chiamato Arturo* (film tv) -

1987 *Tabloid Crime* - Amica di Lori

FRANCESCO PANNOFINO:

2012 *Operazione vacanze* regia di Claudio Fragasso

2012 *Poker Generation* regia di Gianluca Mingotto

2012 *Workers - Pronti a tutto* regia di Lorenzo Vignolo

2011 *Faccio un salto all'Avana* regia di Dario Baldi

2010 *Boris - Il film* regia di Giacomo Ciarrapico, Luca Vendruscolo, Mattia Torre

2010 *Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio* regia di Isotta Toso

2009 *Io & Marilyn* regia di Leonardo Pieraccioni

2009 *Diverso da chi?* regia di Umberto Carteni

2009 *L'Uomo Fiammifero* regia di Marco Chiarini

2009 *Maschi contro femmine* regia di Fausto Brizzi

2007 *Lezioni di cioccolato* regia di Claudio Cupellini

2005 *Fatti della banda della Magliana* regia di Daniele Costantini

1998 *Così è la vita* regia di Aldo Giovanni & Giacomo, Massimo Venier

ENZO SALVI

2012 *Operazione Vacanze* – regia di Claudio Fragasso

2011 *Matrimonio a Parigi* – regia di Claudio Risi

2009 *EX* - regia di Fausto Brizzi

2008 *La fidanzata di papà*- regia di Enrico Oldoini

2008 *Un'estate al mare*- regia di Carlo Vanzina

2007 *Matrimonio alle Bahamas* – regia di Claudio Risi

2007 *2061 - Un anno eccezionale*, regia di Carlo Vanzina

2007 *Notte prima degli esami oggi* - regia di Fausto Brizzi

2006 *Notte prima degli esami* - regia di Fausto Brizzi

2006 *Olè* - regia di Carlo Vanzina

2005 *Valiant (doppiaggio)* regia di GARY CHAPMAN

2005 *Il Ritorno del Monnezza* regia di Carlo Vanzina

2004 *Le Barzellette* regia di Carlo Vanzina

2003 *Natale in India* - regia di Neri Parenti

2002 *Natale sul Nilo* - regia di Neri Parenti

2001 *Merry Christmas*- regia di Neri Parenti

2000 *Bodyguards*- regia di Neri Parenti

2000 *Vacanze di Natale 2000* - regia di Carlo Vanzina

MAURIZIO MATTIOLI

2012 *Una Buona Giornata* Regia C. Vanzina

2011 *Operazione vacanze* Regia C. Fragrasso

2011 *Immaturo* – Il Viaggio Regia P. Genovese

2011 *Una donna per la vita* Regia M. Casagrande

2011 *Una notte da paura* Regia C. Fragrasso

2011 *Box Office 3D* Regia E. Greggio

2011 *Rabbia in Pugno* Regia S. Calvagna

2010 *Immaturo* Regia P. Genovese

2008 *Questa notte è ancora nostra* Regia P. Genovese e L. Miniero

2007 *Il lupo* Regia S. Calvagna

2005 *Raul – Diritto di uccidere* Regia A. Bolognini

2004 *Verso nord* Regia S. Reali

2003 *Il Tramite* Regia S. Reali

2003 *Il pranzo della domenica* Regia C. Vanzina

2001 *Se lo fai sono guai* Regia M. M. Tarantini

1999 *I Fobici* Regia G. Scarchilli

1999 *Il Cielo in una stanza* Regia C. Vanzina

1999 *Tifosi* Regia N. Parenti

1997 *In barca a vela contromano* Regia S. Reali

1996 *Fantozzi – Il ritorno* Regia N. Parenti

1995 *Vacanze di Natale '95* Regia N. Parenti

1993 *Nel continente nero* Regia M. Risi

1992 *Anni '90* Regia E. Oldoini

1992 *Gole ruggenti* Regia P. F. Pingitore

1992 *Nottataccia* Regia D. Camerini

1990 *Tre colonne in cronaca* Regia C. Vanzina

1989 *Fratelli d'Italia* Regia N. Parenti

1988 *Casa mia casa mia...* Regia N. Parenti

1983 *Due strani papà* Regia M. Laurenti

1983 *Sfrattato cerca casa equo canone* Regia P. F. Pingitore

1982 *Ricchi, ricchissimi, praticamente in mutande* Regia S. Martino

1982 *Scusa se è poco* Regia M. Vicario

1982 *W la Foca!* Regia N. Cicero

1982 *Assassinio al cimitero etrusco* Regia S. Martino

1982 *Quella peste di Pierina* Regia M. M. Tarantini

1982 *Porca vacca* Regia P. F. Campanile

1978 *Porco mondo* Regia S. Bergonzelli

1977 *Napoli spara* Regia M. Caiano

1973 *Patroclooo!... e il soldato Camillone, grande grosso e frescone* Regia M. Laurenti

1973 *Il colonnello Buttiglione diventa generale* Regia M. Guerrini

1973 *Anna Mayer una prostituta per il reich*

1972 *Corrupción en el senado* (Spain: censored version)

1972 *Crime au cimetière étrusque* (France)

1971 *Don't Play with Tigers* regia Sergio Martino;

1971 *El Macho* regia di Marcello Andrei;

1971 *Finte bionde* regia di Carlo Vanzina;

1970 *Greener Fields* (Canada: English title) (UK)

1970 *Il Colonnello Buttiglione alle grandi manovre* Regia M. Guerrini

1970 *Il Mistero degli Etruschi* Regia S. Martino

1970 *Un'australiana a Roma* Regia S. Martino

1970 *La villa*

1969 *Murder in an Etruscan Cemetery* Regia S. Martino

1969 *Nineties*

MASSIMO CECCHERINI

- 2012 *Operazione Vacanze* regia di Claudio Fragasso
- 2011 *Matrimonio a Parigi* regia di Claudio Risi
- 2011 *Amici Miei... Come tutto ebbe inizio* regia Neri Parenti
- 2010 *A Natale mi sposo* regia Paolo Costella
- 2009 *Io & Marilyn* regia Leonardo Pieraccioni
- 2009 *Cenci in Cina* regia Marco Limberti
- 2008 *Un'estate al mare* regia Carlo Vanzina
- 2007 *2061 - Un anno eccezionale* regia Carlo Vanzina
- 2007 *Una moglie bellissima* regia Leonardo Pieraccioni
- 2006 *N (Io e Napoleone)* regia Paolo Virzì
- 2005 *Ti amo in tutte le lingue del mondo* regia Leonardo Pieraccioni
- 2005 *Tutti all'attacco* regia Lorenzo Vignolo
- 2003 *Il paradiso all'improvviso* regia di Leonardo Pieraccioni
- 2001 *Il principe e il pirata* regia Leonardo Pieraccioni
- 2000 *A ruota libera* regia Vincenzo Salemme
- 2000 *Faccia di Picasso* regia Massimo Ceccherini
- 1998 *Viola bacia tutti* regia Giovanni Veronesi
- 1997 *Fuochi d'artificio* regia Leonardo Pieraccioni
- 1997 *Cinque giorni di tempesta* regia Francesco Calogero
- 1996 *Il ciclone* regia Leonardo Pieraccioni
- 1996 *Albergo Roma* regia Ugo Chiti
- 1996 *Ritorno a casa Gori* regia Alessandro Benvenuti
- 1995 *I laureati* regia Leonardo Pieraccioni
- 1994 *Cari fottutissimi amici* regia Mario Monicelli
- 1994 *S.P.Q.R. 2000 e ½ anni fa* regia Carlo Vanzina
- 1993 *Bonus Malus* regia Vito Zagarrio
- 1992 *Amami* regia Bruno Colella
- 1991 *Zitti e Mosca* regia Alessandro Benvenuti
- 1990 *Benvenuti in casa Gori* regia Alessandro Benvenuti

Regista e sceneggiatore

2012 *La mia mamma suona il rock*

2003 *La mia vita a stelle e strisce*

2000 *Faccia di Picasso*

1999 *Lucignolo*

MANUELA MORABITO

2012 *Operazione Vacanze* regia di Claudio Fragasso

2012 *Una notte da paura* regia di Claudio Fragasso

2012 *Posti in piedi in paradiso* regia di Carlo Verdone

2011 *Breve storia di lunghi tradimenti* regia di Davide Marengo

2011 *Il cuore grande delle ragazze* regia di Pupi Avati

2010 *Una sconfinata giovinezza* regia di Pupi Avati

2010 *Il figlio più piccolo* regia di Pupi Avati

2009 *La voce* regia di Augusto Zucchi

2008 *Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio* regia di Isotta Toso

2008 *Il papà di Giovanna* regia di Pupi Avati

2008 *Caos calmo* regia di A. Grimaldi

2007 *Milano Palermo: il ritorno* regia di Claudio Fragasso

2007 *Notturmo bus* regia di D.Marengo

2006 *La cena per farli conoscere* regia di Pupi Avati

2006 *La Seconda notte di nozze* regia di Pupi Avati

2006 *Per non dimenticarti* regia di M.Avati

2005 *Ma quando arrivano le ragazze* regia di Pupi Avati

1996 *Cronache del terzo millennio* regia di Citto Maselli

1994 *Le Comiche tre* regia di Neri Parenti

1991 *Il Muro di Gomma* regia di Marco Risi

1989 *Ragazzi Nervosi* regia di Anselmo Sebastiani

BENEDETTA VALANZANO

2012 *Operazione Vacanze* regia di Claudio Fragasso
2010 *Filumena Marturano* regia teatrale di Massimo Ranieri - originale televisivo
2006/2007/2008/2009-2010 *Un posto al sole* registi vari - Soap opera
2009 *Butta la luna 2* regia di Vittorio Sindoni - Miniserie TV
2009 *Piper* regia di Francesco Vicario - Miniserie TV
2009 *Non smettere di sognare* regia di Roberto Burchielli - Film TV
2009 *Mal'aria* regia di Paolo Bianchini - Miniserie TV
2008 *Capri 2* regia di Andrea Barzini e Giorgio Molteni - Serie TV
2008 *I Cesaroni 2* regia di Francesco Vicario - Serie TV
2008 *Vita da paparazzo* regia di Pier Francesco Pingitore - Miniserie TV
2008 *La nuova squadra* registi vari - Serie TV
2007 *Il generale Dalla Chiesa* regia di Giorgio Capitani - Miniserie TV
2006 *Vita Smeralda* regia di Jerry Calà
2006 *Los Borgia* regia di Antonio Hernández
2006 *Don Matteo 5 - Episodio: Giudizio universale* regia di Elisabetta Marchetti - Serie TV
2006 *Assunta Spina* regia di Riccardo Milani - Miniserie TV
2005 *Ho sposato un calciatore* regia di Stefano Sollima - Miniserie TV
2005 *Elisa di Rivombrosa 2* regia di Cinzia TH Torrini - Serie TV
2005 *R.I.S. - Delitti imperfetti* regia di Alexis Sweet - Serie TV
2005 *Non aver paura* regia di Angelo Longoni
2004 *La stagione dei delitti* regia di Claudio Bonivento - Miniserie TV

CLAUDIO FRAGASSO regista

2012 *Operazione vacanze*
2012 *Notte da paura*. Film tv per Mediaset
2010 *Le ultime 56 ore*
2007 *Milano Palermo - Il Ritorno*
2004 *Concorso di colpa*
2001 *La Banda*. Film tv
2000 *Blindati*. Mini serie tv in due puntate per canale 5 (Mediaset)

1999 *Operazione odissea*. Mini serie tv in due puntate per canale 5 (Mediaset)

1997 *Coppia omicida*

1996 *Esercizi di stile* (Episodio "Guardia e Ladro")

1995 *Palermo Milano solo andata*

1993 *Teste rasate*

1990 *Terminator II* (come Clyde Anderson)

1990 *Goblin -Troll 2* (come Drake Floyd)

1990 *Night Killer -Non aprite quella porta 3* (come Clyde Anderson)

1990 *Beyond Darkness - La casa 5 oltre il buio* (come Clyde Anderson)

1988 *Strike Commando 2- Trappola diabolica* (co-regia)

1988 *Zombi 3* (Fulci co-regia)

1988 *Zombi 4 - After Death* (come Clyde Anderson)

1987 *Scalps* (come Werner Knox)

1987 *Strike Commando* (come Clyde Anderson)

1986 *Bianco Apache* (co-regia)

1984 *Rats - Notte di terrore* (co-regia)

1984 *Monster Dog - Leviatan -Il signore dei cani* (come Clyde Anderson)

1983 *I sette magnifici gladiatori* (co-regia)

1980 *Hell of the Living Dead – Virus -Inferno dei morti viventi* (co-regia)

1981 *The Other Hell - L'altro inferno* (co-regia)

1981 *Difendimi dalla notte*. Opera prima in 35 mm

1978 *Passaggi*. Opera prima in super 8

1974 *Paure e realtà*. Opera prima in super 8 (autoprodotta e interpretata)

ROSSELLA DRUDI sceneggiatrice

2012 *Operazione Vacanze* (Soggetto e sceneggiatura- regia seconda unità)

2011 *Notte di Paura* (Soggetto e sceneggiatura)

2010 *Le ultime 56 ore* (Soggetto e sceneggiatura)

2007 *Milano-Palermo: il ritorno* (Soggetto e sceneggiatura)

2004 *Concorso di colpa* (Soggetto e sceneggiatura)
2001 *Blindati*. Mini serie in due puntate (Soggetto e sceneggiatura)
2000 *La banda*. TV movie (Soggetto e sceneggiatura)
1999 *Operazione Odissea* (Soggetto e sceneggiatura)
1998 *Coppia omicida* (Soggetto sceneggiatura)
1996 *Esercizi di stile* (Soggetto e sceneggiatura)
1995 *Palermo Milano solo andata* (Soggetto e sceneggiatura)
1993 *Teste rasate* (Soggetto e sceneggiatura)
1992 *Ordinaria sopravvivenza* (Soggetto e sceneggiatura)
1990 *Troll 2* (Soggetto e sceneggiatura)
1990 *La casa 5* (Soggetto sceneggiatura come Sarah Asproon)
1990 *Contamination 7* (Soggetto e sceneggiatura)
1990 *Undici giorni, undici notti 2* (Soggetto e sceneggiatura come Sarah Asproon)
1988 *Trappola diabolica* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Zombi 3* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Top Model* (Soggetto sceneggiatura come Sarah Asproon)
1988 *After death - L'isola maledetta* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Cop Game* (Soggetto sceneggiatura)
1988 *Robowar - Robot da guerra* (Soggetto e sceneggiatura)
1987 *Undici giorni, undici notti* (Soggetto e sceneggiatura come Sarah Asproon)
1987 *Double Target* (Soggetto e sceneggiatura)
1987 *Interzone* (Soggetto e sceneggiatura)
1987 *Killing birds - uccelli assassini* (Soggetto)
1980 *L'Inferno dei morti viventi* (Soggetto e sceneggiatura)

1980 *Il medium* (Soggetto)

COME GOSTWRITER

1993 *Desire* (Soggetto Sceneggiatura)
1990 *Shocking Dark (Terminator 2)* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Strike Commando 2* (Soggetto sceneggiatura)
1987 *Strike Commando* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Trappola Diabolica* (Soggetto e sceneggiatura)
1988 *Born To Fight "Nato per combattere"* (Soggetto e sceneggiatura)

1981 *Virus – Inferno dei Morti Viventi* (Soggetto e sceneggiatura)

1984 *Rats Notti di terrore* (Soggetto e sceneggiatura)

1984 *Monster Dog* (Soggetto e sceneggiatura)

1985 *Appuntamento a Trieste*. Serie tv Rai uno 4 puntate(Soggetto e sceneggiatura tutte le puntate)

1982 *L'altro Inferno* (Soggetto e sceneggiatura)

1982 *Violenza in un Carcere Femminile* (Soggetto e sceneggiatura)

1982 *I Violenti* (Soggetto e sceneggiatura)